Puntaciones (11 jugadores) 30 C 40

	Bea	Cab	Sano	dve	rto	Mo	IW JD	Int P	IW Ad	ch	JMT	JZ	Ical	Fran.		
1	8	8	8,5	7	8,5	8	8	8	9	9	8,5	8	9	9	→ Altoo 20	±50€
2	7	6	8	7	6	9	7	7	8	8	8	7	7	6	7	→ Mauro 20 - Mariano Garcia. -
3	6	7	7,5	6,5	6	9	9	7	6	8	8	8	7	6	7	→ Casa 20 Castillo. Juanillo, Gonzalez, Ignacio. - Trap Comprom. - Gata al 1º Grande - Canto mediatico - Pedro Luis -
4	7	7,5	8	6,5	6	9	6	8	7	7	7	7,5	8	7	8	→ Canovelas 20 - Paulino mitaja solo - Canto resultat. -
5	7	7	7	7	5	6	7	7	6	6	7	7	7	7	7	→ Muga 18
6	8	8	9	8	8,5	10	8	8	9	9	8,5	8,5	8	8	9	→ Los Tenaz 20 Fonto Alvaro Velasco Chicante, rentista
7	7,5	7	8,5	9	9	9	7	8	8	8	8,5	7	8	8	7	→ Clio 20 Juanillo.
8	8	7,5	9	8,5	9	10	9	8	9,5	8	8,5	9	8,5	9	9	→ Alto Moncayo 100% gomada
9	7	6,5	7	7	7	7	7	7	6	7	7	7	8	7	7	→ Macarena Fonalleo 20 Manu + Loca -
10	8	7	7,5	7,5	7	8	8	8	8	8	8	8,5	7	7	8	7 → Don Simon.

11 - 6 | 5,5 | 7 | 6,5 | 5 | 6 | 8,5 | 5 | 5,5 | 7 | 6 | 6 | 6 | 6 | Trapos Bajos (Trap), 1+1: Situación notas TCA y nota Trapos Técnico: marketing, 10 TCA, personalidad se entiende en el palo del tipo. Agresividad, evolución, mejor cut 100%

- Cortados: Sector - mal; uno de obra; low cost (Fronco, Sergio del arroz, Alta gama, natural) ; Ultra de TCA; Lunca extremo, gallo gama)

JA DS 100+; natural, desinvolto; frase extracción; TCA. DS 100+ (Vuelta TCA) geometría agresiva. Cambio posición & 20 lo 50 dificil trapo

Sure shot: golpes tapon a tapon. 100% pápido en todo momento, Manillo, Daniel. Sublime, muy creativo, nivel del 1º Grande - toca lunada, canto